



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



comune di
PRATO
Codice Fiscale: 84006890481

Progetto

**MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA L. PECCI - INTERVENTI DI
MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLA CORTE INTERNA AL
TEATRO**

CUP

C37H21000470004

Titolo

Relazione tecnico illustrativa e quadro economico

Fase

Progetto Fattibilità Tecnico Economica (PFTE)

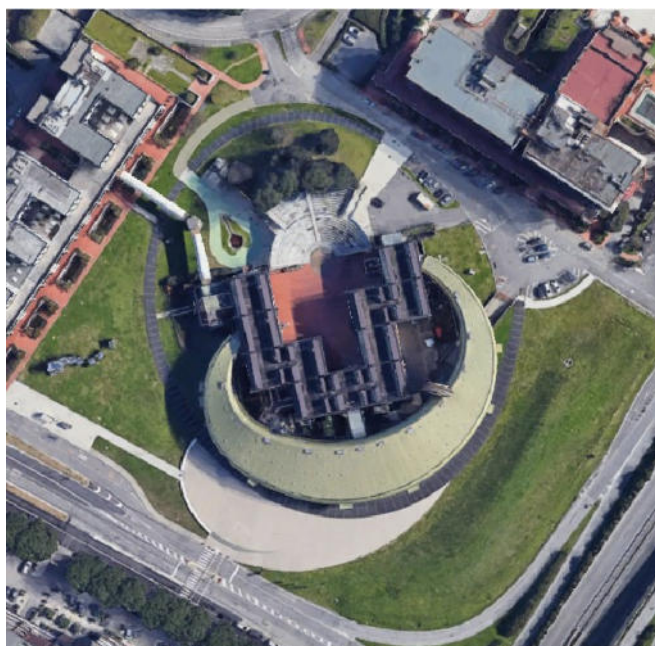
Servizio	Servizio Edilizia storico monumentale ed immobili comunali, Politiche energetiche e Datore di Lavoro
Dirigente del servizio	Arch. Francesco Caporaso
Responsabile Unico del Procedimento	Arch. Antonio Silvestri

Progettista

Arch. Antonio Silvestri - Comune di Prato

Coordinatore alla sicurezza in fase di progettazione

Ing. Francesco Sanzo - Comune di Prato



Elaborato: A

Scala: ---

Spazio riservato agli uffici:

PNRR - Missione 5 – Inclusione e Coesione – Componente 2 - Investimento 2.1
“Investimenti in progetti di rigenerazione urbana, volti a ridurre situazioni di emarginazione e degrado sociale finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU - Progetto di rigenerazione urbana relativo a: “MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA L. PECCI – INTERVENTI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLA CORTE INTERNA AL TEATRO”.

CUP: C37H21000470004

FASE: PROGETTO FATTIBILITÀ TECNICO ECONOMICA (PFTE)

RELAZIONE TECNICO-DESCRITTIVA

▪ PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR)

Il Comune di Prato ha partecipato al bando per l'Assegnazione ai comuni di contributi per investimenti in progetti di rigenerazione urbana, volti alla riduzione di fenomeni di marginalizzazione e degrado sociale edito con DPCM del 21 gennaio 2021 - Missione 5 “Inclusione e Coesione”, Componente 2 “Infrastrutture sociali, famiglie, comunità e terzo settore”, Investimento 2.1 “Investimenti in progetti di rigenerazione urbana, volti a ridurre situazioni di emarginazione e degrado sociale”.

Con decreto 30/12/2021 il Ministero dell'Interno ha individuato il Comune di Prato tra i soggetti attuatori per un importo complessivo finanziato pari a Euro 19.950.000,00.

A seguito del Decreto del Ministero dell'Interno - Dipartimento per gli Affari Interni e Territoriali, del 2 aprile 2021, il Comune di Prato ha trasmesso Atto d'Obbligo per l'accettazione, in qualità di Soggetto attuatore - rigenerazione urbana -, del finanziamento concesso a valere sul PNRR Missione 5 Componente 2 Investimento 2.1, relativo all'opera individuata dal CUP C37H21000470004 , Target mq. 1.100, importo complessivo opera euro 400.000,00, importo contributo euro 400.000,00; l'Atto d'Obbligo risulta acquisito al Ministero dell'Interno con certificato registrato al PG 0088838 del 27/04/2022 – fascicolo 0605-22/79.

▪ STATO DEI LUOGHI

L'edificio oggetto d'intervento fa parte del complesso museale del Centro per l'Arte Contemporanea “Luigi Pecci”, centro culturale ma anche polifunzionale di riferimento per tutta la città di Prato. La costruzione del Centro iniziò nel 1985 su progetto all'architetto Italo Gamberini e terminò nel 1988, anno della sua inaugurazione. Negli anni successivi fu realizzato un progetto di ampliamento che consisteva nella realizzazione di un nuovo corpo di fabbrica di forma pressoché toroidale, adiacente ed a ridosso dell'edificio esistente che fu portato a termine nel 2014.

Il complesso museale comprende oltre al Museo d'arte contemporanea, il centro di informazione e documentazione/arti visive, il dipartimento educazione e la sezione avvenimenti, ed è costituito da sale espositive, da vari spazi per esposizioni collaterali, i laboratori didattici, il CID/Arti Visive ossia il centro di informazione e documentazione con la biblioteca specializzata, Sale della Grafica, la libreria, l'auditorium, la saletta conferenze, il teatro all'aperto.

Il progetto interviene a integrazione di quanto già presente nell'intero complesso, oggetto recentemente di ristrutturazioni e riqualificazioni dei vari locali interni ed esterni a cui si andranno ad aggiungere inoltre le opere relative al gradone del teatro, alla ristrutturazione della sede di “Radio Toscana” e alla riapertura del Centro di Informazione e Documentazione.

I lavori interesseranno la sede ex “Radio Toscana” che in seguito all'intervento diventerà una residenza per artisti, il CID sarà riaperto con una sistemazione degli archivi, mentre esternamente gli interventi riguarderanno la manutenzione straordinaria del gradone del teatro e la ripavimentazione completa della corte interna.

Tutti questi interventi di ristrutturazione totale, rifunionalizzazione e manutenzione permetteranno la realizzazione di nuove funzioni da integrare e mettere a disposizione del centro museale insieme ai numerosi spazi già presenti.

Il presente appalto è relativo all'intervento di manutenzione straordinaria della corte interna del teatro dove è prevista la demolizione e rifacimento di tutta la pavimentazione esistente.

▪ PROGETTO

La zona oggetto di questo intervento è la corte interna del complesso museale sulla quale si affacciano i principali locali presenti al piano terra; in particolare accedono alla corte interna l'ingresso al piano terra che collega con un vano scale il primo piano del museo, le aule didattiche, la hall centrale, il bar-bistrò e il cinema.

Fa da sfondo inoltre alla corte il grande teatro all'aperto, oggetto anch'esso di un intervento di ripristino presente in un diverso appalto.

Pavimentazione corte interna

La grande corte interna del museo è attualmente racchiusa dai principali locali del piano terra del complesso museale che si affacciano su di essa quali il cinema, il bar bistrò, la hall di ingresso al museo, le aule didattiche e un ingresso secondario privato al museo che porta direttamente al piano primo dove si trovano le aule espositive e gli uffici, mentre dall'altra parte troviamo il grande teatro all'aperto con palcoscenico e gradonate.

L'intervento di manutenzione straordinaria della corte riguarda una superficie complessiva di circa 1.100 mq, compreso il rifacimento del palcoscenico circolare situato davanti al teatro. Attualmente la corte presenta una pavimentazione con mattonelle in cotto rosse rettangolari che presentano, soprattutto in prossimità dei giunti strutturali, avvallamenti e rotture. La disposizione di questi giunti è definita dalle colonne che si trovano nella corte e che definiscono dei quadranti di dimensione di circa 12 m x 12 m. La nuova pavimentazione prevede la completa demolizione del pavimento esistente, la guaina impermeabilizzante sottostante fino a ritrovare la parte strutturale esistente, per uno spessore totale di circa 13 cm.

La nuova pavimentazione sarà realizzata in calcestruzzo industriale e prevede preventivamente la posa della nuova guaina impermeabilizzante che sarà installata su tutta la superficie della corte compresi anche i risvolti verticali perimetrali sulle pareti e sulle colonne che si trovano sul piazzale.

Il pavimento industriale gettato in opera sopra la guaina avrà finitura a spolvero e sarà così strutturato:

- Stesura di rete elettrosaldata tipo \varnothing 6 maglia 20 x 20 distanziata con barre in pvc h 3 cm
- Stesura di massetto in calcestruzzo, spessore 12 cm con calcestruzzo T/425 RC 30 additivato con antiritiro e fibroarmato con fibre di polipropilene, con ausilio di pompa
- Formazione dello stato di usura con aggregato minerale Blindecò in ragione di kg 3 a mq circa, e comunque a rifiuto, successivamente densificato con frattazzatrice a pale multiple
- Formazione di giunti di indebolimento con lato di ml 3 m x 3 m circa riempiti con profilato in gomma flessibile.

Per continuità con l'aspetto attuale della pavimentazione anche il nuovo pavimento industriale prevede una colorazione rossa e/o tabacco.

Opere di lattoneria

Sono previsti inoltre interventi di ripristino anche sulle colonne presenti nel piazzale e sui pluviali situati su quest'ultime. Per quanto riguarda le opere di lattoneria si prevedono infatti l'installazione di una fasciatura metallica mediante profili sagomati in alluminio alla base di tutte le colonne presenti al piano terra, sia quelle che si trovano sulla corte interna dove si trova il teatro all'aperto oggetto del presente intervento sia quelle che si trovano sul terrazzamento esterno, sul lato opposto dell'edificio, che si affaccia sul piazzale scoperto del piano seminterrato. Si accede a questo terrazzamento dalle aule didattiche presenti al piano terra. Sono inoltre da realizzare delle fasciature con bordatura sagomata in alluminio sulle soglie di tutti gli infissi, porte e vetrate, presenti su tutto il perimetro dell'edificio e la sostituzione del parapetto metallico delle scale esterne di sicurezza situate sulla corte interna vicino al teatro all'aperto.

Impianto elettrico

Per garantire una maggior funzionalità all'impianto elettrico della corte interna e per poter permettere lo svolgimento di spettacoli all'aperto nello spazio ad essi dedicato si prevedono interventi migliorativi come la sostituzione di prese elettriche esistenti con nuove prese pentapolari e il ripristino dell'impianto che alimenta i proiettori e la sostituzione di questi.

▪ QUADRO ECONOMICO

Di seguito una tabella riassuntiva dei costi:

Lavori	€	315.000,00
Sicurezza	€	10.000,00
Importo a base d'asta	€	<u>325.000,00</u>
Somme a disposizione A.C.		
- IVA 10 %	€	32.500,00
- Spese tecniche per la progettazione esecutiva	€	20.000,00
- Incentivo per funzioni tecniche (art. 113 D.Lgs 50/2016) art.3 lett. i) Regol. Incentivi funzioni tecniche D.G.C. n. 304/2021 - 80%	€	5.200,00
- Imprevisti e arrotondamento	€	17.300,00
Totale somme a disposizione A.C.	€	<u>75.000,00</u>
TOTALE COMPLESSIVO DI PROGETTO	€	400.000,00

Luglio 2022

IL PROGETTISTA

Arch. Antonio SILVESTRI

Firmato da:

ANTONIO SILVESTRI

codice fiscale SLVNTN66R11A783F

num.serie: 3822830846754729415

emesso da: ArubaPEC EU Qualified Certificates CA G1

valido dal 21/02/2022 al 21/01/2025