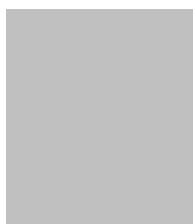


INFORMAZIONI PERSONALI

Luca Martinelli



Sesso M | Data di nascita 07/01/1964 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE**Dal 28/10/2020**
1 Luglio 2019 - 27 ottobre 2020Coordinatore dell'Ufficio Stampa del Consiglio regionale della Toscana
Redattore Ufficio Stampa del Consiglio regionale della Toscana**Ottobre 2015 – Giugno 2019:**
Dicembre 2008 – Settembre 2015
Maggio 2007 – Novembre 2008
Novembre 2005:Capo Ufficio Stampa del Comune di Prato (in comando dalla Regione Toscana)
Redattore a tempo indeterminato dell'Agenzia per l'informazione del Consiglio regionale della Toscana
Redattore a tempo determinato dell'Agenzia per l'informazione del Consiglio regionale della Toscana
Redattore, con contratto Co.co.co., c/o Ufficio stampa del Consiglio regionale della Toscana con l'incarico di coordinatore redazionale del periodico quindicinale *Il Consiglio-Tcr***Ottobre 2003 – Gennaio 2005**Direttore del settimanale economico *Toscanaffari***Gennaio 2003 – Settembre 2003:**Caporedattore del settimanale economico *Toscanaffari***Dicembre 2000 – Dicembre 2002**
Novembre 1999 – Ottobre 2000:Redattore del settimanale economico *Toscanaffari*
Redattore del quotidiano *Il Corriere di Prato* (cronaca bianca, cronaca politica, cronaca economico-sindacale)**Settembre 1995 – Ottobre 1999:**
Novembre 1992 - Agosto 1995:Caposervizio dell'*Unità* nella redazione di Firenze/Toscana
Redattore dell'*Unità* nella redazione di Firenze/Toscana (cronaca bianca, cronaca politica, cronaca economico-sindacale)**Gennaio 1991 – Novembre 1992:**Praticante presso la redazione dell'*Unità* di Firenze/ToscanaCOLLABORAZIONI
PROFESSIONALI**Marzo 2005:**
Dal 2004 al 2005:
Aprile – Ottobre 2003:
Ottobre 2002 – Aprile 2003:
2002 – 2003:
1992 – 1993:
Settembre 1989 – Dicembre 1990:Capo Ufficio Stampa del Comitato elettorale del candidato governatore della Regione Toscana, Claudio Martini
Curatore di una rubrica economica sul trimestrale *Doc Toscana*
articolista per l'Agenzia ANSA di Firenze per seguire l'attività della Giunta regionale della Toscana
Capo Ufficio Stampa dei Ds Toscana
Articolista per *Il Punto*, periodico di Consiag Spa, azienda multiutility della provincia di Prato
Articolista per *Montelupo Informa*, periodico dell'amministrazione comunale di Montelupo Fiorentino (FI)

- Corrispondente da Prato per l'*Unità* di Firenze/Toscana
- Corrispondente da Vernio (PO) per *il Tirreno di Prato*
- Curatore dei notiziari radiofonici quotidiani di *RadioInsieme* (Vernio)

INCARICHI PROFESSIONALI

Dal 1998 a Oggi:Direttore responsabile di *The Strand Magazine*, rivista ufficiale dell'associazione degli scherlockiani italiani "Uno studio in Holmes" (Si tratta di incarico non retribuito)**Dal 2011 al 2013:**

Direttore editoriale della collana Sylfaen per UR Editore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1984

Diploma di maturità classica conseguito presso Liceo-Giannasio "Cicognini" di Prato

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE Italiana

COMPETENZE COMUNICATIVE

Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante lo svolgimento del mestiere di giornalista, in particolare grazie alla partecipazione a conferenze stampa, alla conduzione di interviste a personaggi pubblici e al coordinamento di redazioni di giornalisti con incarichi di caposervizio, caporedattore e direttore. Ho inoltre sviluppato le mie competenze comunicative come protagonista di presentazione di libri, ospite di festival letterari di genere poliziesco e noir e come ospite di conferenze di tema letterario

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Possiedo buone competenze organizzative e gestionali avendo svolto ruoli di coordinamento e gestione di redazioni giornalistiche (ho diretto team compresi tra le 4 e le 10 persone), con responsabilità anche della gestione economica delle spese redazionali.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Ho più che discrete competenze professionali nella valutazione delle notizie, nella scrittura di articoli e nell'ideazione e realizzazione di notiziari in forma cartacea.

COMPETENZA DIGITALE

AUTOVALUTAZIONE

ELABORAZIONI E DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONI	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DI PROBLEMI
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	BASE	INTERMEDIO

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

DETTAGLIO COMPETENZE DIGITALI

Ho più che discrete competenze in ambito digitale (ricerca di notizie online, elaborazione di informazioni e creazioni di contenuto per piattaforme online e social network, comunicazione con gli utenti dei social network). Buona padronanza di alcuni programmi di elaborazione testo (Word e LibreOffice) e di software di presentazione (PowerPoint e LibreOffice Impress). Sufficiente conoscenza di software di impaginazione (Adobe Indesign). Sufficienti conoscenze del Csm e dell'uso della piattaforma per blog Altavista.org e del Csm Wordpress. Buona padronanza di programmi per l'elaborazione di immagine (Photoshop Cs6, PS Elements 14 e Luminar 4) acquisita in parte come fotografo a livello amatoriale e in parte per la preparazione di immagini da pubblicare su quotidiani e riviste.

ALTRE COMPETENZE Fotografo amatoriale di livello avanzato

PATENTE DI GUIDA

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

PRESENTAZIONI

PROGETTI

CONFERENZE

SEMINARI

RICONOSCIMENTI E PREMI

APPARTENENZA A GRUPPI /

ASSOCIAZIONI

REFERENZE

MENTIONI

CORSI

CERTIFICAZIONI

PUBBLICAZIONI

Una libera donna d'affari (Damster Edizioni, Modena, 2019) - Romanzo

Prima dell'uragano (Collana Comma#21, Damster Edizioni, Modena, 2018) - Romanzo

Charleston, Champagne e omicidi (Atelier Edizioni, Pistoia, 2016) – Antologia di Racconti

Sherlock Holmes a Pistoia (Atelier Edizioni, Pistoia, 2015) – Antologia di Racconti e Saggi

Sherlock Holmes e l'enigma del cadavere scomparso (Delos Books, Milano, 2014) - Romanzo

Sherlock Holmes e la morte del cardinale Tosca (UR Editore, Milano, 2012) - Romanzo

Sherlock Holmes'un Domusu (Sonsuz Kitap, Istanbul, 2012) - Romanzo

Lo strano caso del falso Sherlock Holmes (UR Editore, Milano, 2011) - Romanzo

Sherlock Holmes et le mystere du Palio (Joelle Losfeld-Gallimard, Parigi, 2011) - Romanzo

Il Palio di Sherlock Holmes (Alacràn, Milano, 2009) - Romanzo

PUBBLICAZIONE DI RACCONTI IN ANTOLOGIE DI AUTORI VARI

- "Il concorso di trotto" in *Ai limiti dello sport. Quando il gioco si fa duro* (Carmignani editrice, Pisa, gennaio 2023)
- "Un sogno vago nella nebbia" in *La prima volta a...* Bologna (Edizioni della sera, Roma, novembre 2021)
- "L'Avventura dei fuochi sulla collina" in *Sherlock Holmes, Indagini fuori di Londra* (Il Giallo Mondadori - Sherlock n. 86, Milano, settembre 2021)
- "Prato" in *Toscana Lockdown* (Betti Editrice, Siena, 2020)
- "Uno studio in Hudson" in *Sherlock Holmes: Donne, intrighi e indagini* (Il Giallo Mondadori - Sherlock n. 62, Milano, ottobre 2019)
- "Trent'anni dopo" in *Misteri e manicaretti del territorio pratese* (Edizioni del Loggione, Bologna, 2018)
- "Un cadavere indecente" in *Morte a Bologna* (Collana Comma#21, Damster Edizioni, Modena, 2017)
- "Miserere" in *Romanza Noir* (Collana Comma#21, Damster Edizioni, Modena, 2017)
- "La paglietta nel Reno" in *Porrettana in giallo* (Atelier Edizioni, Pistoia, 2017)
- "Il gioco di Iside" in *Misteri e manicaretti dell'Appennino bolognese* (Edizioni del Loggione, Bologna, 2017)
- "L'avventura della zuccheriera cinese" in *L'estate è una cattiva stagione* (Collana Comma#21, Damster Edizioni, Modena, 2017)
- "L'inferno della capra" in *Le 13 porte. Bologna: lo zodiaco del delitto* (Collana Comma#21, Damster Edizioni, Modena, 2016)
- "L'avventura dell'inquilino dell'appartamento sfitto" in *Trame di palazzo* (Atelier Edizioni, Pistoia, 2016)
- "L'avventura della corsa Londra-Brighton" in *Sherlock Holmes in Italia* (Il Giallo Mondadori - Sherlock n. 28, Milano, dicembre 2016)
- "Il Bologna non vince più" in *Fino alla fine. Delitti in rossoblu* (Damster edizioni, Modena, 2015)
- "L'avventura dei fuochi sulla collina" in *Pistoia in giallo* (Felici Editore, Pisa, 2015)
- "Sherlock Holmes. Il caso Pavlov" in *Dritto al cuore* (Gaalad Edizioni, Giulianova, 2014)
- "Il caso dei fidanzati sfortunati" in appendice a *Sherlock Holmes e lo squartatore di Chilford* di Roger Jaynes (Il Giallo Mondadori Oro n. 16, Milano, 2013)
- "L'avventura dei sei panettoni" in *Il panettone* (Romano, Firenze, 2012)
- "Sherlock Holmes e l'uomo con la valigetta" in *Delitti tra i libri/4* (Marco Del Bucchia Editore, Massarosa, 2012)
- "L'avventura della corsa Londra-Brighton" in *Sherlock Holmes in Italia* (DelosBooks, Milano, 2012)
- "L'avventura della scatola nera" in *I nuovi casi di Sherlock Holmes* (Torino, Solid Books, 2001), poi ripubblicato nella collana *Sherlock Holmes & Co.* (Milano, Fabbri Editori, 2003 e 2005)
- "Il caso dei fidanzati sfortunati" e "Il tesoro di Francis Drake" nell'antologia di racconti *Le cronache di Sherlock Holmes* (Torino, Solid Books, 2003), poi ripubblicato nella collana *Sherlock Holmes & Co.* (Milano, Fabbri Editori, 2003 e 2005)
- "Trema sul lago..." nell'antologia *Nell'armadio del pane e altri haiku* (Cascina Macondo, 2006)
- "Sugli scogli della Liguria" nell'antologia *Dall'artigianato all'arte della poesia* (Prato, Cna, 1999)

PUBBLICAZIONI E-BOOK

- Cronache dell'anno 2020* (Damster Edizioni, Modena, 2020)
- Una libera donna d'affari* (Damster Edizioni, Modena, 2020)
- Prima dell'uragano* (Damster Edizioni, Modena, 2019)

PUBBLICAZIONE DI SAGGI

"The great Hiatus: five hypotheses for five mysteries" in *Italy & Sherlock Holmes* (The Baker Street Irregulars International series, New York, 2010)

"The true identity of Cardinal Tosca" in *Italy & Sherlock Holmes* (The Baker Street Irregulars International series, New York, 2010)

"Sherlock Holmes en Italie: la vraie mission" sul sito dell'associazione Société Sherlock Holmes de France (Parigi, 2008)

Dal 1998 ad oggi: numerosi articoli di high criticism e scholarship sherlockiana sono apparsi sulla rivista "The Strand Magazine"

PRESENTAZIONI

2018 autore ospite a 'Firenze libro aperto', alla Fortezza da Basso di Firenze

2010 autore ospite al Salone del Libro di Torino

2009 autore ospite al Pisa Book Festival

Dal 2009 sono stato protagonista di numerose presentazioni delle mie opere a Prato, Firenze, Pistoia, Lucca, Castelnuovo Garfagnana, Bologna, Siena, Salerno, Vaiano, Vernio, Sesto Fiorentino, Livorno, Venaria Reale, Milano, Pisa, l'Aquila

Dal 2009 sono stato ospite in numerosi festival dedicati alla letteratura gialla: Garfagnana in giallo a Castelnuovo Garfagnana, Pistoia in giallo a Pistoia, Le notti di Barliario a Salerno, Pontedera in giallo a Pontedera, RomaNoir a Roma, Paura sotto la pelle a Bologna, Festival del giallo a Bologna, VeNoiRia a Venaria Reale, Lucca Comics a Lucca

CONFERENZE

La letteratura gialla: le origini in Italia, presso Libera Università di promozione culturale, Prato, aprile 2023

Letteratura poliziesca e cronaca nera in età vittoriana, presso Libera Università di promozione culturale, Prato, gennaio 2020

Sherlock Holmes e l'Italia presso Libera Università di promozione culturale, Prato, 20 novembre 2018

Introduzione a Sherlock Holmes, apertura della seconda edizione di "VeNoiRia"- Venaria Reale in Giallo, 3 ottobre 2018

Holmes: da Pistoia al Tibet... Una postilla presso Biblioteca comunale San Giorgio, Pistoia, 9 dicembre 2017

Sherlock Holmes, un mito che non tramonta nell'ambito di "Paura sotto la pelle", Bologna, 1 dicembre 2017

La sindrome del dottor Watson presso Liceo scientifico C. Livi, Prato, marzo 2017

Arthur Conan Doyle, l'uomo che non voleva scrivere gialli presso Libera Università di promozione culturale, Prato, aprile 2017

Scrivere un racconto giallo presso Liceo Classi "Fedi" di Pistoia, febbraio 2017

Sherlock Holmes, un mito che non tramonta nell'ambito di "La parola che non muore", Civita di Bagnoregio, 30 settembre 2016

Sherlock Holmes e l'Italia presso Fiera del fumetto, Milano, novembre 2014

Sherlock Holmes e Ippolito Desideri. Lo strano esploratore Samuel Van Putte presso Biblioteca Forteguerriana, Pistoia, 18 febbraio 2014

Sherlock Holmes e Ippolito Desideri. La "Relazione", il Tibet e il Grande Gioco presso Biblioteca Forteguerriana, Pistoia, 11 febbraio 2014

Arthur Conan Doyle, l'uomo che non voleva scrivere gialli presso Biblioteca comunale San Giorgio, Pistoia, 11 febbraio 2014

Sherlock Holmes a Pistoia in occasione de "La notte bianca di Sherlock Holmes" presso Biblioteca comunale San Giorgio Pistoia, 8 giugno 2013

Dal 2010 al 2018 ho svolto incontri nelle scuole per parlare di letteratura poliziesca e Sherlock Holmes. In particolare ha tenuto incontri alla: Scuola Elementare Carlo Alberto Dalla Chiesa di Prato, Scuola Media G.B. Mazzoni di Prato, Scuola Media di Vignole (PT), Liceo Classico Cicognini di Prato, Liceo Classico Fedi di Pistoia, Liceo Classico presso Convitto nazionale Cicognini di Prato, Scuola Elementare Pizzidimonte di Prato.

PROGETTI

Dal 2015 sono autore del testo letterario per l'iniziativa "Biblioteca con Delitto", promossa dalla Biblioteca comunale Lazzerini di Prato, che sfida i lettori a risolvere un intrigo poliziesco.

Dal 2012 sono autore dei testi di numerose "Cena con delitto", letture recitate che sfidano i partecipanti alla cena a risolvere un giallo

RICONOSCIMENTI E PREMI

Prato: un tessuto di cultura 2019 - Premio speciale per l'opera collettiva in qualità di curatore dell'antologia *Misteri e manicaretti del territorio pratese* (Edizioni del Loggione, Bologna 2018)

Premio Scrittore Toscano dell'anno 2012 - Finalista

Premio Garfagnana in giallo 2012 - Vincitore assoluto per il romanzo *Sherlock Holmes e l'improvvisa morte del cardinale Tosca* (DelosBooks, Milano, 2012)

APPARTENENZA A GRUPPI E ASSOCIAZIONI

Sono iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti

Sono membro di "Uno studio in Holmes", l'associazione degli sherlockiani italiani

Sono membro dell'Associazione "Giallo Pistoia"

DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e la pubblicazione del presente curriculum sul sito istituzionale del Comune di Prato come richiesto dal Dlgs 33/2013.

Data 30/07/2023

Firma Luca Martinelli

Chi non è in possesso della firma elettronica deve fornire due versioni del curriculum:

- a) una versione del curriculum in formato .odt oppure in formato .doc NON scansionata ma testo vero modificabile in formato .odt oppure .doc
- b) una versione del curriculum firmata e scansionata in formato PDF/a