



COMUNE DI PRATO

Determinazione n. **3279** del **07/12/2022**

Oggetto: **Officina giovani: On stage 4 school 2022/2023 approvazione programma e impegni di spesa**

Proponente:

Servizio Cultura, Turismo e Comunicazione

Unità Operativa proponente:

Attività culturali, politiche giovanili, scuola di musica

Proposta di determinazione

n. 2022/1154 del 23/11/2022

Firme:

- Servizio Cultura, Turismo e Comunicazione



Il Dirigente

Vista la L. 296/2006, poi modificata dalla L. 94/2012, che prevede:
- all'art. 449 la possibilità per le amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1 del dlgs n.165/2001 di ricorrere alle convenzioni della Consip S.p.A. per l'acquisto di beni e servizi, ovvero di utilizzarne i parametri di prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;
- all'art. 450 l'obbligo per le stesse amministrazioni pubbliche, di acquistare beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario, attraverso il mercato elettronico della pubblica amministrazione.
Dal controllo effettuato sul sito web per gli acquisti della pubblica amministrazione www.acquistiinretepa.it non risultano Convenzioni Consip per i beni/servizi oggetto della presente determinazione. Si procede pertanto all'acquisto tramite procedura comparativa/affidamento diretto su piattaforma elettronica o con utilizzo di mezzi di comunicazione elettronica.

Dato atto che non sussistono situazioni, neppure potenziali, di conflitto di interesse in capo ai soggetti di cui all'art 6 bis della L. 241/1990 come introdotto dall'art.1, comma 41, della L. 6 novembre 2012, n. 190;

Vista la D.C.C. n. 33 del 23/06/2022 con la quale è stata approvata la Nota di aggiornamento al DUP 2022/2024;

Vista la D.C.C. n. 34 del 23/06/2022 con la quale è stato approvato il Bilancio di previsione finanziario 2022-2024 e relativi allegati;

Vista la D.G.C. n. 79 del 29/03/2022 con la quale è stato approvato il Piano esecutivo di gestione e della Performance 2022/2024;

Vista la D.G.C. n.229 del 06/07/2022 con la quale è stata approvata l'assegnazione delle risorse del Piano Esecutivo di Gestione e della Performance 2022/2024.

Richiamati gli obiettivi di Peg 2022 cod. PA03 e 2023 PA 03;

Rilevato che il calendario culturale di Officina Giovani si compone di performance di varia natura in cui creatività e partecipazione rappresentano i valori principali di riferimento;

Dato atto che al fine di promuovere lo spazio di Officina Giovani e di ampliarne l'offerta culturale, coinvolgendo in particolare il target adolescenziale, sarà realizzata la rassegna teatrale "On stage teatro 4School" 2022/2023;

Dato atto che la suddetta rassegna, pensata per le scuole secondarie di I e II grado, vuole avvicinare i ragazzi ai temi dell'attualità;

Considerato che grazie agli spettacoli teatrali che si intendono proporre i ragazzi avranno modo di riflettere e confrontarsi su temi che spesso li vedono anche protagonisti, come il bullismo e il cyberbullismo, oppure su quelli che fanno parte della memoria collettiva e che offrono diversi spunti di riflessione e momenti di presa di coscienza e crescita, come



l'Olocausto o le vicende legate alla mafia.

Valutato l'ottimo risultato delle precedenti edizioni della rassegna sia in termini di partecipazione che di apprezzamento da parte di docenti ed allievi;

Dato atto che la rassegna di cui trattasi è inserita tra le 'offerte formative' del Comune di Prato;

Rilevato che alla suddetta rassegna parteciperanno gli allievi delle scuole di seguito elencate:

- Scuole secondarie di I grado:
 - Bogardo Buricchi;
 - Leonetto Tintori;
 - Pier Cironi;
 - Convenevole da Prato;
 - Sem Benelli;
 - Salvemini La Pira;
 - Filippo Lippi
- Scuole secondarie di II grado:
 - Liceo artistico "U. Brunelleschi;
 - Liceo Carlo Livì;
 - I.P. Guglielmo Marconi;
 - I.I.S. Dagomari

Rilevato che il Servizio scrivente per la realizzazione della rassegna in oggetto ha provveduto a contattare compagnie teatrali con attori titolati e con professionalità riconosciuta da premi nazionali le cui produzioni risultano coerenti con gli obiettivi sopra esposti;

Visti i preventivi richiesti – in ragione di quanto sopra – alle seguenti compagnie e da esse presentati:

- **Teatro delle stanze** (via Borgaccio 108 – Poggibonsi – Siena C.F. 91017400523) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Gibsy, storia di un pugile fuori schema* da realizzarsi in data 12/12/2022: preventivo presentato pari a € **729,17** lordi;
- **Associazione Culturale BARABAO Teatro** (Via G. Di Vittorio n.7 - Piove di Sacco (PD) C.F. 92153850281) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *OMERTA', Capaci, 23 maggio 1992* da realizzarsi in data 14/12/2022: preventivo presentato pari a € **1.485,00** lordi;
- **Associazione Culturale LinguaggiCreativi** (via Eugenio Villorosi 26 | 20143 Milano C.F. 97531490155 | P.IVA 06697680962) per il servizio di messa in scena di tre repliche dello spettacolo *AUT – un viaggio con Peppino Impastato* da realizzarsi



in data 20/12/2022 (ore 9.30 e 11.30) e 21/12/2022 (ore 10.00): preventivo presentato pari a € **4.070,00** lordi;

- **Teatro del Buratto Soc. Coop. Sociale – Centro di Produzione teatrale** (via Pastrengo, 16 - 20159 Milano C.F. 02854100159) per il servizio di messa in scena di 4 repliche dello spettacolo *Nella Rete* da realizzarsi in data 7 e 8 febbraio 2023 (ore 9.30 e 11.30) preventivo presentato pari a € **6.270,00** lordi;
- **Società per Attori s.r.l.** (Sede legale: Via Portuense 96/b • 00153 Roma • P. IVA e C.F. 04498051004) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *La difficilissima storia della vita di Ciccio Speranza* da realizzarsi in data 15/05/2023: preventivo presentato pari a € **3.190,00** lordi;
- **Teatro degli Incamminati** (Via Ugo Foscolo, 4 – 20121 Milano C.F. 07072510154) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Perlasca. Il coraggio di dire no* da realizzarsi in data 18.01.2023 : preventivo presentato pari a € **2.200,00** (lordi);
- **Ass. Culturale Teatro in Movimento** (via Falisca, 1 - 00068 Rignano Flaminio (RM) C.F. 95071880652) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Primo Bacio* da realizzarsi in data 10.03.2023: preventivo presentato pari a € **1.650,00** (lordi);

Dato atto che gli spettacoli della suddetta rassegna si distinguono per la loro natura artistica e per questo con caratteristiche di originalità ed esclusività di realizzazione da parte dei soggetti ideatori dei progetti stessi;

Valutata la professionalità delle compagnie teatrali coinvolte nella rassegna, l'originalità e la natura artistica delle prestazioni richieste;

Ritenuti i preventivi rimessi dalle suddette compagnie teatrali (depositati agli atti dallo Scrivente servizio) congrui rispetto alla professionalità degli attori in scena, dei contenuti trattati e del numero di repliche complessivo;

Considerato che sono a carico delle singole compagnie:

- 1) il regolare svolgimento dell'iniziativa e del programma concordato;
- 2) la cura dei rapporti con gli artisti, il personale ed eventuali fornitori, garantendo l'osservanza di tutte le norme relative agli spettacoli, comprese le disposizioni inerenti la sicurezza pubblica e l'incolumità degli spettatori;
- 3) cachet degli artisti;
- 4) trasporto, vitto e alloggio artisti e staff;

Ritenuto pertanto di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 come derogato dal DL 76/2020 convertito con L. 120/2020 e ss.mm.ii. di cui al DL 77/2021 convertito con L. 108/2021, la messa in scena degli spettacoli di cui sopra alle compagnie di cui trattasi, impegnando come di seguito:

- a valere sul Capitolo 2065/00 del Bilancio corrente, annualità 2022, che presenta la necessaria disponibilità:



- **Associazione Culturale LinguaggiCreativi** (via Eugenio Villorosi 26 | 20143 Milano C.F. 97531490155 | P.IVA 06697680962) per il servizio di messa in scena di tre repliche dello spettacolo *AUT – un viaggio con Peppino Impastato* da realizzarsi in data 20/12/2022 (ore 9.30 e 11.30) e 21/12/2022 (ore 10.00): € **4.070,00**;
- **Teatro delle stanze** (via Borgaccio 108 – Poggibonsi – Siena C.F. 91017400523) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Gibsy, storia di un pugile fuori schema* da realizzarsi in data 12/12/2022: € **729,17**;
- **Associazione Culturale BARABAO Teatro** (Via G. Di Vittorio n.7 - Piove di Sacco (PD) C.F. 92153850281) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *OMERTA', Capaci, 23 maggio 1992* da realizzarsi in data 14/12/2022: € **1.485,00**;
- a valere sul Capitolo 2065/00 del Bilancio corrente, annualità 2023, che presenta la necessaria disponibilità:
 - **Teatro del Buratto Soc. Coop. Sociale – Centro di Produzione teatrale** (via Pastrengo, 16 - 20159 Milano C.F. 02854100159) per il servizio di messa in scena di 4 repliche dello spettacolo *Nella Rete* da realizzarsi in data 7 e 8 febbraio 2023 alle ore 9.30 e 11.30: € **6.270,00**;
 - **Società per Attori s.r.l.** (Sede legale: Via Portuense 96/b • 00153 Roma • P. IVA e C.F. 04498051004) per il servizio di messa in scena dello spettacolo *La difficilissima storia della vita di Ciccio Speranza* da realizzarsi in data 15/05/2023: € **3.190,00**;
 - **Ass. Culturale Teatro in Movimento** (via Falisca, 1 -00068 Rignano Flaminio (RM) C.F. 95071880652) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Primo Bacio* da realizzarsi in data 10/03/2023: € **1.650,00**;
 - **Teatro degli Incamminati** (Via Ugo Foscolo, 4 – 20121 Milano C.F. 07072510154) per lo spettacolo *Perlasca. Il coraggio di dire no* da realizzarsi in data 18/01/2023: € **2.200,00**;

Considerato il grande successo delle precedenti edizioni e l'intenzione di offrire agli studenti l'opportunità di assistere allo spettacolo in uno dei maggiori teatri della città, lo Spettacolo dal titolo "**Perlasca. Il coraggio di dire no**" avrà sede presso il Teatro Politeama;

Dato atto che, a parziale copertura delle spese di utilizzo del teatro, la partecipazione allo spettacolo avrà un costo di € 5,00 e che la gestione delle biglietteria, comprensiva degli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti, restano a carico di Politeama Pratese S.p.a.;

Dato atto tuttavia che nel caso in cui la vendita dei biglietti non risultasse sufficiente alla copertura dei costi di utilizzo del Teatro, per la differenza con successivo atto sarà assunto impegno di spesa a copertura dei suddetti costi, con copertura finanziaria a valere sul Bilancio corrente, annualità 2023, cap. 3889/3;

Dato atto che al fine degli adempimenti previsti dalla legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche si è provveduto ad acquisire il CIG (Codice Identificativo di Gara)

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



come di seguito:

- Associazione Culturale LinguaggiCreativi – CIG: ZB838BE1BF
- Teatro delle stanze – CIG: Z4F38BE3D7
- Associazione Culturale BARABAO Teatro – CIG: ZE138BE203
- Società per Attori s.r.l. - CIG: Z7538BE447
- Teatro degli Incamminati – CIG: Z9B38BE2C1
- Teatro del Buratto Soc. Coop. Sociale – Centro di Produzione teatrale – CIG: ZD338BE41F
- Ass. Culturale Teatro in Movimento – CIG: Z4138BE3FD

Richiamato il D.lgs. n. 50/2016 e vista in particolare la disciplina derogatoria dell'art. 36 c. 2 lett. a) D.lgs. 50/2016 di cui al D.L. 76/2020 convertito con L. 120/2020 e ss.mm.ii. di cui al D.L. 77/2021 convertito con L. 108/2021;

Preso atto che i preventivi di spesa presentati dai soggetti sopra specificati, nei cui confronti si procede all'affidamento dei servizi di organizzazione degli spettacoli inclusi nella rassegna teatrale in oggetto, risulta corredato delle seguenti dichiarazioni:

- di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della scrivente Amministrazione - che abbiano esercitato poteri autorizzativi o negoziali per conto della stessa Amministrazione nei confronti della ditta in parola - nel corso del triennio successivo alla cessazione del rapporto di pubblico impiego di questi ultimi;
- assenza di motivi di esclusione previsti dall'art. 80 del D.lgs. 50/2016;
- rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della L. 136/2010 (Tracciabilità dei flussi finanziari);

Dato atto che il rapporto con i diversi fornitori si intenderà perfezionato a seguito di intercorso scambio di lettere, ai sensi dell'art. 32 c. 14 d.lgs.50/2016;

Dato atto che l'organizzazione degli eventi di pubblico spettacolo comporta il versamento degli oneri connessi al diritto d'autore a **SIAE** o, per quanto concerne opere o quote di opere musicali degli aventi diritto rappresentati da Soundreef Ltd e Associazione LEA – Liberi Editori e Autori, a **LEA**;

Calcolati come di seguito gli oneri dovuti per gli eventi in programma nei prossimi mesi e organizzati a cura del Servizio Scrivente:

- complessivi € **5.000,00** oneri **SIAE**- Società Italiana Autori ed Editori;
- complessivi € **415,02** oneri per **Associazione LEA** - Liberi Editori e Autori;

Ritenuto pertanto, al fine di garantire il versamento degli oneri di cui sopra, di assumere i



relativi impegni di spesa come segue:

- in favore di **SIAE** - Società Italiana Autori ed Editori:
 - **€ 2.000,00** a valere sul bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2022 - Cap. 2065/00;
 - **€ 3.000,00** a valere sul bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2023 - Cap. 2065/00;
- in favore di **Associazione LEA** -Liberi Editori e Autori **€ 415,02** a valere sul bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2022 - Cap. 2065/00;

Dato atto che l'organizzazione degli spettacoli di cui trattasi comporta necessariamente l'allestimento del palco e quindi la presenza dei tecnici audio-luci;

Richiamato il contratto rep. 2021/130 stipulato con **AREA DI PIETRO MAURO FORTE PIVA** 02194540973, con sede in via del Gorello 3, 59100 Prato, a mezzo del quale si formalizzava l'accordo quadro relativo alla fornitura dei servizi di assistenza tecnica audio luci per gli eventi organizzati presso Officina Giovani e del servizio di noleggio attrezzature e assistenza tecnica audio luci per eventi organizzati fuori dagli spazi degli ex Macelli;

Dato atto che, come specificato negli atti di gara e nel relativo contratto:

- l'affidamento dei servizi oggetto dell'accordo quadro si esplica attraverso più affidamenti/ordini, in base alle concrete esigenze della UOC Eventi culturali, Politiche giovanili e scuola di Musica che si manifesteranno nel corso del periodo di durata dell'accordo quadro (1° maggio 2021- 30 aprile 2023) e i corrispettivi dovuti saranno pertanto soltanto quelli risultanti dall'applicazione dei prezzi offerti dall'appaltatore nell'ambito dell'offerta presentata a quanto effettivamente richiesto e ordinato dal Committente e, a seguito di detta ordinazione, effettivamente svolto dall'appaltatore;
- per i servizi di assistenza nonché per il noleggio della strumentazione indicata nell'Allegato B del capitolato speciale approvato con la citata DD 295/2021, non saranno presentate – né l'appaltatore dovrà accettare – ulteriori richieste di preventivo, bensì si procederà all'emissione di appositi ordinativi sulla base del prezzo offerto in sede di gara (costo orario del servizio di assistenza e costo giornaliero di noleggio).
- le ore di assistenza eseguite e le giornate di noleggio effettuale (come anche l'integrazione della strumentazione) per il totale del biennio 1° maggio 2021-30 aprile 2023, non implicano una simmetrica ripartizione di tali quantità sui due anni che compongono il biennio; l'effettuazione di ordinazioni di minori quantità nel primo anno del biennio potrà essere compensata (consentirà cioè di effettuare) ordinazioni di maggiori ore di assistenza/giorni di noleggio nel secondo anno, fermo restando il solo limite del valore massimo dell'Accordo quadro.

Visto il D.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., con particolare riferimento all'art. 54 del medesimo, e visto altresì il D.L. 76/2020 convertito con L. 120/2020 e ss.mm.ii di cui al D.L. 77/2021 convertito con L. 108/2021;

Dato atto e considerato che riguardo ai servizi di cui all'Accordo quadro in argomento è stata effettuata previsione relativa a necessità del Servizio scrivente – come da documentazione depositata agli atti del medesimo – sulla base della quale e dei prezzi stabiliti nell'ambito dell'Accordo quadro stesso è stato ritenuto di procedere ad assumere

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



impegno di spesa per complessivi € **17.000,00** (Iva inclusa);

Ritenuto pertanto di procedere ad affidamento in attuazione dell'Accordo quadro di cui trattasi (concluso con un solo operatore economico) e ad assumere in favore di AREA DI PIETRO MAURO FORTE PIVA 02194540973, con sede in via del Gorello 3, 59100 Prato, impegni di spesa per complessivi € 17.000,00 al cap. 2039/1 di cui € **7.000,00** all'annualità **2022** e **10.000,00** all'annualità **2023**;

Rilevato e dato atto che i suddetti impegni di spesa sono assunti per un importo complessivo rientrante nell'ambito e nei limiti del valore massimo dell'Accordo quadro in oggetto;

Rilevata la congruità della spesa da sostenere rispetto alle previsioni dei servizi da acquisire e alle condizioni di cui all'Accordo quadro in argomento;

Dato atto che la formalizzazione del contratto attuativo relativo a quanto oggetto del presente atto avverrà mediante invio di specifico ordinativo;

Dato atto che per il presente affidamento attuativo di Accordo quadro è stato acquisito il relativo codice CIG (cosiddetto CIG "derivato"): Z6F38F1A41 (CIG originario 8778876DA4);

Rilevato che:

- dalla consultazione della apposita sezione su A.N.A.C. non risulta alcuna annotazione imputabile ai soggetti cui affidare i servizi in parola;
- si è proceduto alla verifica della regolarità dei relativi DURC (Documento Unico di Regolarità Contabile) per tutti i fornitori ed è in fase di verifica il DURC di Teatro delle Stanze;
- per i fornitori AREA DI PIETRO MAURO FORTE e Teatro del Buratto Soc. Coop. Sociale si è proceduto ad interrogazione alla Camera di Commercio e ad inviare richiesta al Casellario Giudiziale e di verifica regolarità fiscale;

Dato atto che la scadenza dei debiti relativi agli impegni di spesa assunti con il presente atto è riferita alle annualità 2022 e 2023, come sopra indicato;

Visti gli artt. 183 e 191 del D.lgs. 267/2000;

Ritenuta la propria competenza ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. 18.8.2000, n. 267;

Visto il vigente Regolamento di contabilità del Comune di Prato;

Dato atto che ai sensi e per gli effetti dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18.8.2000, n. 267, la presente determinazione sarà esecutiva con l'apposizione del VISTO di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria, da parte del Dirigente del Servizio economico-finanziario di cui all'art. 153 del D.Lgs. 267/2000;

Determina

1. di approvare la parte narrativa del presente atto che qui si intende richiamata e pienamente confermata;
2. di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 come derogato dal DL 76/2020 convertito con L. 120/2020 e ss.mm.ii. di cui al DL 77/2021



convertito con L. 108/2021, la messa in scena degli spettacoli di cui alla parte narrativa che precede alle compagnie sotto riportate, impegnando contestualmente i relativi importi:

- a valere sul Capitolo 2065/00 del Bilancio corrente, annualità 2022, che presenta la necessaria disponibilità:
 - **Associazione Culturale LinguaggiCreativi** (via Eugenio Villorosi 26 | 20143 Milano C.F. 97531490155 | P.IVA 06697680962) per il servizio di messa in scena di tre repliche dello spettacolo *AUT – un viaggio con Peppino Impastato* da realizzarsi in data 20/12/2022 (ore 9.30 e 11.30) e 21/12/2022 (ore 10.00): **€ 4.070,00** lordi;
 - **Teatro delle stanze** (via Borgaccio 108 – Poggibonsi – Siena C.F. 91017400523) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Gibsy, storia di un piglie fuori schema* da realizzarsi in data 12/12/2022: **€ 729,17** lordi ;
 - **Associazione Culturale BARABAO Teatro** (Via G. Di Vittorio n.7 - Piove di Sacco (PD) C.F. 92153850281) per il servizio di messa in scena di tre repliche dello spettacolo *OMERTA', Capaci, 23 maggio 1992* da realizzarsi in data 14/12/2022: **€ 1.485,00** lordi;
- a valere sul Capitolo 2065/00 del Bilancio corrente, annualità 2023, che presenta la necessaria disponibilità:
 - **Ass. Culturale Teatro in Movimento** (via Falisca, 1 - 00068 Rignano Flaminio (RM) C.F. 95071880652) per il servizio di messa in scena di una replica dello spettacolo *Primo Bacio* da realizzarsi in data 10/03/2023: **€ 1.650,00** lordi;
 - **Teatro del Buratto Soc. Coop. Sociale – Centro di Produzione teatrale** (via Pastrengo, 16 - 20159 Milano C.F. 02854100159) per il servizio di messa in scena di 4 repliche dello spettacolo *Nella Rete* da realizzarsi in data 7 e 8 febbraio 2023 alle ore 9.30 e 11.30: **€ 6.270,00** lordi;
 - **Società per Attori s.r.l.** (Sede legale: Via Portuense 96/b • 00153 Roma • P. IVA e C.F. 04498051004) per il servizio di messa in scena dello spettacolo *La difficilissima storia della vita di Ciccio Speranza* da realizzarsi in data 15/05/2023: **€ 3.190,00** lordi;
 - **Teatro degli Incamminati** (Via Ugo Foscolo, 4 – 20121 Milano C.F. 07072510154) per lo spettacolo *Perlasca. Il coraggio di dire no* da realizzarsi in data 18/01/2023: **€ 2.200,00** lordi ;
- 3. di dare atto che, nell'eventualità in cui gli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti dello spettacolo dal titolo "*Perlasca: il coraggio di dire no*", non risultassero sufficienti alla copertura delle spese di utilizzo del teatro Politeama Pratese, si provvederà ad assumere impegno di spesa a valere sul cap. 3889/3 Bilancio annualità 2023, come meglio specificato nella parte narrativa del presente atto;
- 4. di dare atto che il rapporto con i diversi fornitori si intenderà perfezionato a seguito di intercorso scambio di lettere, ai sensi dell'art. 32 c. 14 d.lgs. 50/2016
- 5. di impegnare, a copertura degli oneri per diritto d'autore previsti per gli eventi in programma nei prossimi mesi a cura del Servizio scrivente, complessivi **€ 5.415,02** come segue:



- in favore di **SIAE** - Società Italiana Autori ed Editori:
 - **€ 2.000,00** a valere sul bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2022 - Cap. 2065/00;
 - **€ 3.000,00** a valere sul bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2023 - Cap. 2065/00;
- in favore di **Associazione LEA** - Liberi Editori e Autori **€ 415,02** a valere sul bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2022 - Cap. 2065/00;
- 6. di disporre affidamento attuativo dei servizi di assistenza audio-luci per gli eventi organizzati presso Officina Giovani e per il servizio di noleggio attrezzature e assistenza audio luci per gli eventi organizzati in luoghi diversi da Officina Giovani, in favore di **AREA DI PIETRO MAURO FORTE** - PIVA 02194540973, con sede in via del Gorello 3, 59100 Prato, giusto l'Accordo Quadro rep. n.130/2021;
- 7. di impegnare in favore del suddetto soggetto l'importo complessivo di **€ 17.000,00** con le seguenti modalità:
 - € 7.000,00 a valere sul cap. 2039/1 del Bilancio corrente, annualità 2022;
 - € 10.000,00 a valere sul cap. 2039/1 del Bilancio corrente, annualità 2023;
- 8. di dare atto che il responsabile del procedimento è individuato nella Dott.ssa Areta Volpe, funzionario in servizio presso Servizio Cultura, Turismo e Comunicazione;
- 9. di dare atto che contro il presente provvedimento è ammesso ricorso a TAR entro 30 giorni;

Movimenti Contabili:

Tipo	Capitolo	Soggetto	Importo
Impegno	2022 U 2065 05.02.1	76452	1.485,00
Impegno	2022 U 2065 05.02.1	67780	4.070,00
Impegno	2022 U 2065 05.02.1	11829	2.000,00
Impegno	2022 U 2065 05.02.1	78496	729,17
Impegno	2022 U 2065 05.02.1	78340	415,02



Impegno	2022 U 2039/1 06.02.1	54282	7.000,00
Impegno	2023 U 2065 05.02.1	66808	2.200,00
Impegno	2023 U 2065 05.02.1	75717	3.190,00
Impegno	2023 U 2065 05.02.1	11829	3.000,00
Impegno	2023 U 2065 05.02.1	78501	1.650,00
Impegno	2023 U 2065 05.02.1	68862	6.270,00
Impegno	2023 U 2039/1 06.02.1	54282	10.000,00

Firmato da:

ROSANNA TOCCO

codice fiscale TCCRNN58T48E202N

num.serie: 5959131023795612079

emesso da: ArubaPEC EU Qualified Certificates CA G1

valido dal 30/08/2022 al 30/08/2025