

INFORMAZIONI PERSONALI

## Manuel Baglieri

Data di nascita: 19/05/1987

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

Aprile 2013 - Oggi

#### Designer

##### Freelance | Progettazione visiva ed editoriale

- 2022 – in corso | Collaborazione come consulente grafico Fondazione Gualandi, Bologna
- 2022 | Consulenza su redesign e progettazione grafica di materiali informativi accessibili per musei della città Metropolitana di Bologna, Fondazione Gualandi
- 2022 | Doppia locandina illustrata per progetto “Letture al Centro”, Comune di Prato
- 2022 | Locandina e materiali informativi per progetto “Scendo in Cortile”, Fondazione Gualandi
- 2022 ! Progettazione di locandine cartacee e interattive digitali per progetto “Tutti all’Aria!”, Cemea Toscana e Comune di Prato
- 2021 (in corso) | Montaggio video per progetto “Pezzi Unici”, Teatro Testoni Ragazzi e Fondazione Gualandi, Bologna
- 2021 | Realizzazione video didattici per progetto “VideoLAB”, Lunetta Park e Fondazione Gualandi Bologna
- 2019 | Locandine e materiali informativi per progetto “Tutti al Cinema!”, Fondazione Gualandi, Bologna
- 2019 | Locandine, banner, loghi, materiali informativi per progetto “Libernauta XIX”, Associazione Allibratori e Comune di Scandicci, Firenze
- 2018 | Locandina e brochure per progetto “Nati per leggere – Mugello”, Firenze
- 2018 | Realizzazione di 10 pannelli informativi per mostra sul Villaggio Scolastico Artigiano di Signa, Firenze
- 2018 | Logo e materiali informativi per progetto “I Divoralibri”, Associazione Allibratori, Firenze
- 2017 | Progettazione logo ed immagine coordinata per brand di moda “iT ElitE”, Milano
- 2017 | Progettazione pannelli museali per Museo del Cola Cola, Gravina in Puglia
- 2016 | Progettazione logo, grafiche e infografiche per la piattaforma scolastica “Cicero”, Centro Leonardo Education
- 2015 | Progettazione Grafica eBook “*Waterloo. L’ultima battaglia*”, Centro Leonardo Education, Genova
- 2014 | Progettazione grafica accessibile per DSA/BES, cartacea e digitale, dei testi scolastici di Storia “*La Porta del Tempo*”, Garzanti Editore, Milano
- 2014 | Progettazione Grafica eBook “*Scienze. Il Mondo dei Viventi*”, Centro Leonardo Education, Genova
- 2013 | Progettazione Grafica eBook “*Dal matriarcato al patriarcato*”, Centro Leonardo Education, Genova
- 2013 | Progettazione Grafica eBook “*Storia del Mostro di Firenze*”, Centro Leonardo Education, Genova
- 2013 | Progettazione Grafica eBook “*Analisi Logica interattiva*”, Centro Leonardo Education, Genova
- 2013 ! Progettazione logo ed immagine coordinata di Centro Leonardo Education, Genova
- 2011-2012 | Tirocinio presso DmB editoria e Grafica, Firenze

Attività o settore Design, Grafica, Editoria, Accessibilità, Comunicazione

Marzo 2016 - Oggi

#### Illustratore

##### Freelance | Disegno, pittura ed elaborazione grafica di immagini destinate a materiali divulgativi o alla pubblicazione

- 2022 | *Corpi come Fogli*, B. Vitali, M. Baglieri, Fondazione Gualandi Edizioni, Bologna
- 2022 | *bestie Lettrici*, B. Pumhoesel, M. Baglieri, Betti Editrice, Siena
- 2022 | *Bestie di Classe*, E. Fritze, M. Baglieri, Pulce Edizioni, Bologna
- 2021 | *Cari Genitori. Pensieri disordinati sul teatro per i piccolissimi*, R. Frabetti, M. Baglieri, Fondazione Gualandi Edizioni, Bologna
- 2019 | *24 Bambini a Natale*, M. Baglieri, Pulce Edizioni, Bologna

- 2019 | *Nel buio a volte...* C. Petit, M. Baglieri, Pulce Edizioni, Bologna
- 2019 | *I castelli non esistono*, M. Baglieri, B. Vitali, Fondazione Gualandi Edizioni, Bologna
- 2018 | *Sallihis e la montagna nel mare*, A. Trespidi, M. Baglieri, Ecosafe, Torino
- 2016 | *Sallihis, il pesciolino che sogna le montagne*, A. Trespidi, Fondazione LiHS, Milano

Attività o settore Illustrazione, Editoria, Disegno, Pittura, Fotografia

Settembre 2019 - Oggi

## **Formatore**

### **Freelance | Formazioni e aggiornamenti per insegnanti ed educatori 0 – 6 e Scuola Primaria**

- 2022 | “Documentare con e per i bambini”, corso di formazione per insegnanti 0 – 6, tenuto alla Eugen Kauser Schule – Scuola professionale per educatori di Hanau (Germania), con Fondazione Gualandi
- 2022 | “Documentare con e per i bambini”, corso di formazione per insegnanti ed educatori delle scuole e dei nidi di Bologna, con Fondazione Gualandi
- 2022 | “Suggerimenti di gioco”, corso di aggiornamento per insegnanti ed educatrici delle scuole e dei nidi di Forlì, con Zeroseiup
- 2022 | “Storie in classe”, corso di formazione per insegnanti della scuola primaria, Comune di Prato
- 2021 | “Lingue in Circolo”, corso di formazione per insegnanti della scuola dell’infanzia e della scuola primaria, Comune di Prato
- 2021 | “Storie in Circolo”, incontri formativi per insegnanti di vari ordine e gradi, Comune di Prato
- 2021 | “Leggere tra le righe”, corso di formazione per insegnanti della scuola dell’infanzia, Comune di Prato
- 2021 | “Apprender sopra le righe”, corso di formazione per insegnanti della scuola dell’infanzia, Comune di Prato
- 2020 | “Tutti in riga!”, corso di formazione per insegnanti della scuola dell’infanzia, Comune di Prato
- 2019 | “Illustrazione come strumento di documentazione”, workshop formativo per insegnanti ed educatori delle scuole e dei nidi di Bologna
- 2019 | “Arte senza etichetta”, incontro formativo con le guide di Palazzo Strozzi, Firenze
- 2018 | Corso di formazione per insegnanti sull’albo illustrato, Comune di Prato, con Associazione Allibratori

Attività o settore Formazione, Linguaggi visivi, Educazione, Libri, Immagini, Inclusione

Settembre 2018 - Oggi

## **Insegnante di Illustrazione**

### **Freelance | Corsi di disegno e illustrazione per adulti e bambini**

- 2022 | “Laboratorio di Illustrazione”, C.atWork Academy/Scuola di Illustrazione di Scandicci
- 2022 | “Corso di illustrazione. Tecniche e linguaggi di base”, per adulti, Comune di Prato
- 2022 | “Laboratorio di Illustrazione”, Scuola di Illustrazione di Scandicci, Firenze
- 2021 | “Corso di tecniche di base”, Scuola di Illustrazione di Scandicci, Firenze
- 2018 – in corso | “Propedeutica all’Illustrazione”, Scuola di Illustrazione di Scandicci, bambini e ragazzi 7 – 14 anni

Attività o settore Educazione, Disegno, Pittura

Marzo 2015 - Oggi

## **Laboratori artistici e letture animate**

### **Freelance | Percorsi di promozione alla lettura di libri e immagini presso Biblioteche, Scuole e Musei**

- 2022 | “Storie di...” ciclo di 3 incontri con letture e laboratori ispirati al lavoro di Mario Lodi, per bambini nella fascia di età 4-8 anni.
- 2022 | “Letture al centro”: incontri con letture e laboratori per bambini e famiglie nella fascia di età 0–6 anni, Comune di Prato
- 2022 | “Passeggiate nel bosco” visite con guida ambientale e letture presso i parchi di Prato
- 2022 | “Che sagoma!”: laboratorio di timbri e impronte per bambini nella fascia di età 0-6 anni, in occasione della rassegna di eventi “Scendo in cortile”, presso Fondazione Gualandi, Bologna

Portfolio: <https://manuelbaglieri.it>

## Curriculum Vitae

- 2022 | “Riqualfichiamo la nostra Scuola”, progetto di promozione alla lettura per bambini della Scuola dell'Infanzia Il Monello, Bologna, con laboratori basati sull'albo illustrato “*Bestie di classe*”, ed evento finale con i genitori
- 2022 | Partecipazione ad evento “Il palloncino di Roberto” con laboratorio di collage e presentazione del libro “*I castelli non esistono*”, comune di Conselice
- 2021 | Presentazione e laboratorio sul libro “*Cari genitori*”, in occasione del festival Meno Alti dei Pinguini, Arezzo
- 2021 | “Divertilandia”, progetto estivo per i bambini dei Comuni di Senise e Fardella, due settimane di laboratori e giochi
- 2021 | “Nel buio a volte...” una settimana di disegno con i bambini dei centri estivi della Cineteca di Bologna, con mostra delle tavole originali del libro e giornata di presentazione, lettura e laboratori, in occasione dell'inaugurazione della stagione
- 2020 – 2021 | Esperto per il progetto “Ri-conoscersi...per stare bene insieme”: laboratori e formazioni su albi illustrati e tecniche artistiche online per insegnanti di nidi e scuola dell'infanzia
- 2020 | “Laboratori a...Senise” 5 giorni di laboratori estivi artistici, Comune di Senise
- 2019 | Presentazioni e laboratori presso varie biblioteche dell'Emilia Romagna sul libro “*24 bambini a Natale*”
- 2019 | “Laboratori a...Teana” 3 giorni di laboratori estivi artistici, Comune di Teana
- 2019 – 2020 | Esperto per il progetto “Conoscerci...per stare bene insieme”, Comune di Prato. Cicli di 4/5 incontri presso 5 scuole dell'infanzia di Prato
- 2019 | Presentazione del libro “*I castelli non esistono*” presso libreria La casa sull'albero, in occasione del festival Meno Alti dei Pinguini, Arezzo
- 2019 | Presentazione del libro “*I castelli non esistono*” presso libreria Giannino Stoppani, Bologna
- 2019 | “Arte, didattica e narrazione”: progetto di alternanza scuola-lavoro con i ragazzi della quinta liceo del Liceo Artistico Sismondi, Pescia, durante il quale si sono fatte esperienze di laboratori, degli incontri formativi e poi si sono riproposti ai bambini delle scuole elementari del territorio
- 2019 | “Arte senza etichetta”: progettazione kit di timbri e attività rivolta alle classi in visita alla mostra su Natalia Gontcharova, Palazzo Strozzi, Firenze
- 2018 | Esperto per i due progetti PON “Giochi di Terra” e “Videogame” presso scuola Nazario Sauro, comune di Firenze. Tutor del progetto “Ceramica a go go. Scrittura creativa”
- 2017-2019 | Animatore alla lettura in collaborazione con associazione Allibratori:
  - Progetto “Conoscerci...per stare bene insieme”: cicli di 4/5 incontri presso tre Scuole dell'Infanzia del Comune di Prato, con letture animate, incontri per genitori ed uscite in biblioteca e sul territorio.
  - Progetto “Nati per leggere Mugello”: animazioni e laboratori a utenza libera rivolti a bambini nella fascia 0 – 6 anni presso le Biblioteche di Reggello, Barberino del Mugello, Dicomano, Londa, Pontassieve, Scarperia, Marradi
  - Animazioni e laboratori a utenza libera rivolti a bambini nella fascia 4-8 anni presso le Biblioteche di Firenze: Oblate, De Andrè, Biblioteca Nova Isolotto, Galluzzo, Villa Bandini, Sesto Fiorentino, Signa, Vaiano (Comune di Prato)
  - “Carri allegorici”, letture di Carnevale e realizzazione di carri utilizzando i carrelli della spesa, presso Centro commerciale Coop Ponte a Greve, Firenze
  - “Il Dada è tratto”: percorso in 3 incontri di letture e laboratori sul Dadaismo, con 8 classi di varie scuole primarie di Firenze
  - Laboratori durante la mostra “pinocchio, Topolino, Heidi e tutti gli altri...” presso Villa Bardini, Firenze
- 2017 – 2018 | Operatore presso La via dei Colori Onlus. Laboratori creativi rivolti a bambini e genitori clienti dei centri commerciali Coop sul territorio di Firenze e Pisa
- 2017 | “Laboratori per crescere”, ciclo di laboratori su tecniche artistiche (collage, acquerello, pastelli, pittura, animazione, fumetto...) rivolti ai bambini della libreria Farollo e Falpalà, Firenze
- 2016 | laboratorio e visita guidata in occasione della mostra di illustrazione “Un altro sguardo”, presso Fondazione Gualandi, Bologna
- 2016 | “Grafoeduchiamoci”: partecipazione a laboratori di Grafologia e studio del metodo Grafologico in collaborazione con Isabella Zucchi, direttrice dell'Istituto di Grafologia di Urbino
- 2015 | Laboratori artistici su vari temi presso Biblioteca Lilliput di Urbino
- 2015 | JOCO, laboratorio con timbri progettati ad hoc e realizzati a mano. Biblioteca di Fano

**Attività o settore** Narrazione, Formazione, Educazione, Inclusione, promozione alla lettura, Musei

Febbraio 2018 – Oggi

## **Arteterapeuta**

**Freelance | Terapia e supporto all'espressività attraverso il fare artistico**

- 2021 – oggi | Percorsi arteterapeutici con utenti privati, adulti e bambini
- 2019 – Proposte di laboratori espressivi/manuali ed osservazione di bambini nella fascia 2-6 anni presso la scuola dell'infanzia Klab Kids, Firenze
- 2018 – oggi | Conduzione di un atelier arteterapeutico all'interno del Centro diurno Raggio Delta, in collaborazione con la ASL e il CSM di Campi Bisenzio

**Attività o settore** Arteterapia, Arte, Illustrazione, Inclusione, Salute mentale

Settembre 2011 – Febbraio 2012

## **Grafico e Illustratore**

DMB Grafica e Editoria / Stage / Firenze

- Impaginazione professionale di testi scolastici
- Illustrazione per l'editoria scolastica

**Attività o settore** Impaginazione, grafica, scuola

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

Settembre 2017 – Luglio 2020

### **Formazione triennale in Arteterapia**

CRETE – Centro Ricerca Europeo Terapie Espressive - Firenze

- Arte, Arteterapia, crescita personale

Settembre 2013 – Aprile 2017

### **Diploma Accademico di secondo livello in Grafica delle Immagini e Illustrazione**

ISIA Urbino | 108/110

- Illustrazione, Grafica, Grafica editoriale, Animazione e montaggio video, Progettazione Editoriale

Settembre 2010 – Aprile 2013

### **Diploma Accademico di primo livello in Industrial Design**

ISIA Firenze | 110/110

- Grafica, Design, Progettazione, Comunicazione

Settembre 2001 – Luglio 2006

### **Maturità Artistica**

Liceo Artistico Statale Leon Battista Alberti | 100/100

- Arte, Disegno, Disegno tecnico, Pittura, Scultura

## **COMPETENZE PERSONALI**

---

Lingua madre Italiano

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Ottimo	Ottimo	Ottimo	Buono	Ottimo
B2				

## Curriculum Vitae

**Competenze comunicative** Lavorando sin dai primi anni di università in contesti dinamici, ho avuto modo di acquisire buone competenze comunicative, sia a livello di lavoro di squadra che con i clienti. Successivamente ho cominciato sempre più a lavorare a stretto contatto con bambini (talvolta disabili, DSA o BES), per cui ho avuto modo di affinare ancora di più questo mio lato.

**Competenze organizzative e gestionali** Sono abituato a lavorare in multitasking e in maniera versatile, adattandomi alle necessità e risolvendo di volta in volta le problematiche che insorgono.

**Competenze professionali**

- Illustrazione
- Progettazione grafica ed editoriale
- Definizione di percorsi didattici ed educativi
- Gestione workflow da storyboard a stampa di un albo illustrato

**Competenza digitale**

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Intermedio

- Ottima conoscenza pacchetto Adobe
- Buona conoscenza dei software di modellazione 3D
- Ottima conoscenza dei software da ufficio
- Ottima conoscenza iOS

**Patente di guida** B