

CURRICULUM VITAE

ESPERIENZA LAVORATIVA • Date

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Susanna Pellegrini
Indirizzo
Telefono 3335997090
Fax
E-mail gioc.arte@virgilio.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

2019/2016 Attività di Laboratori didattici inerenti l'Educazione all'Immagine e alla Costruzione del libro, presso la Biblioteca Lazzerini di Prato, Biblioteca Basaglia di Vaiano, in diverse scuole di ordine e grado a Prato e Firenze: **Progetti integrati** : "Volalibro", "Sfogliamo la domenica", "Fiocco giallo: nasce un libro", "Letture a sorpresa", "Storia del libro dal medioevo ad oggi", "Progetto Conoscersi... per stare bene insieme", "GiocaCipì "per i Servizi Educativi del Comune di Prato", **corsi di aggiornamento per insegnanti** "Libri Unici" e "libri ad Arte". presso l'Università dell'età Libera di Scandicci, collabora con la "Fondazione Primo Conti" **per laboratori sull'Arte Contemporanea nelle scuole.**

2016/2014 Attività di Laboratori didattici inerenti l'Educazione all'Immagine ed alla Costruzione del libro presso Biblioteca Lazzerini di Prato, Biblioteca Basaglia Vaiano, scuole di diverso ordine e grado a Prato e Firenze, in particolare: **Progetti integrati** "Volalibro" "Fiocco giallo: nasce un libro" "Storia del libro dal medioevo ai tempi d'oggi"; **Costruiamo un libro di classe**, "Rileggendo i Promessi Sposi", "Libri in corso", "Gira... gira libro" "Un'estate da favola", "Letture a sorpresa". progetto "Conoscersi ... per stare bene insieme" nell'ambito dell'area servizi educativi del Comune di Prato; due corsi per adulti presso la Libera Università di Scandicci **Libri a mano" e "Libri ad arte"** .

2014/2007 Conduce **Laboratori per l'avvicinamento alla lettura** presso la Biblioteca Comunale Lazzerini di Prato (progetto Volalibro), Biblioteca Spazio Polivalente M. Ventrone di Prato, Biblioteca "Cesare Guasti" di Prato (progetto Libri Amici), Biblioteca Comunale "Isolotto" di Firenze.

Conduce Laboratori di "Educazione all'Immagine" e "**Costruzione di Libri**" presso scuole per l'infanzia (Badie, San Niccolò, Campino, Il Pino, Caritas, San Giuseppe, Borgo Valsugana, ..), scuole primarie e secondarie comunali, private, statali del Comune di Prato (Don Milani, F. De Andrè, Rodari, Lippi, Figline, Cironi, Mazzoni, Cesare Guasti, Santa Caterina...) Scuole primarie comunali del Comune di Firenze (Pestalozzi) "Progetto sull'architettura a Firenze" con genitori).

Presso la scuola primaria "Damiano Chiesa", **realizza con i bambini un libro tridimensionale vincitore nel 2007** del concorso "Il Diario di Ulisse" promosso dall'assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Firenze.

Attività di Laboratori inerenti "**Educazione all'Immagine**" in diverse scuole

della Toscana,Conduce Laboratori sulla **“Costruzione del libro”**presso le scuole primarie,secondarie e superiori nell’ambito dell’Offerta Formativa del Comune di Prato-Biblioteca Lazzerini

Presso la libreria **“LibriLiberi”** di Firenze Installazione”Lo sai che i papaveri..”

Conduce il laboratorio sulla **“Rilegatura del libro”** nell’ambito del progetto **“Storia del libro dal medioevo ad oggi”** e **Corsi di aggiornamento per insegnanti sulle”Tecniche costruttive del libro”**presso la Biblioteca Lazzerini di Prato.

2007/1997 Conduce **Laboratori di Educazione all’Immagine** per il Comune di Prato,Assessorato alla pubblica Istruzione,presso scuole per l’infanzia,Scuole primarie statali e comunali Progetta e conduce Laboratori presso la Ludoteca di Circoscrizione Prato Nord”Il tappeto volante” presso l’Atelier di Viale Galilei,presso la Ludoteca di Circoscrizione Prato Ovest **“La scatola magica”**. **Pubblica per il Comune di Prato,Circoscrizione Prato Nord “Le trasparenze”**,raccolta degli interventi di Educazione all’Immagine effettuati nelle scuole appartenenti alla Circoscrizione Nord

Conduce Laboratori presso gli **“Spazi bambini-genitori”** all’interno del progetto **“Vediamoci D+”**

Presso l’associazione **“Professione Libro”**di Milano frequenta lo stage di formazione su”La costruzione del libro(varie tipologie)”Presso il **Mart di Rovereto** partecipa al corso di formazione **“Libri d’artista”** . Presso il **Centro Italiano Arti Calligrafiche** di Arezzo segue il corso di formazione su **“Libri d’artista(varie tipologie di stampa)”**

Presso la **Biblioteca delle Oblate di Firenze** di Firenze in occasione dell’anniversario dei roghi dei libri di Berlino del 1933 ,conduce un Laboratorio rivolto agli studenti delle scuole superiori,con relativa esposizione degli elaborati nel chiostro della Biblioteca

1996 /1991 Presso il **Centro per l’Arte Contemporanea “Luigi Pecci”** di Prato,all’interno della Sezione Didattica del Dipartimento Educazione,**conduce Laboratori** (secondo la metodologia di B.Munari) per le scuole primarie,**Mini Stages** e **Corsi di Aggiornamento per insegnanti** italiani e stranieri,Laboratori della Domenica per bambini ed adulti

1979/1991 Studia e lavora a **Parigi** dove consegue il **Master in Museologia**.

Progettista e curatrice dell’Allestimento in occasione della Mostra **“La Galleria Palatina.:Storia della Quadreria Granducale di Palazzo Pitti”** presso **Palazzo Pitti a Firenze**

Crea la Società di Progettazione per **Allestimenti di Stands per la Moda”Il Papillon**” di cui è titolare e che è attivamente presente nelle più importanti manifestazioni di moda a Firenze e Milano” Pitti Uomo”, **“Pitti Bimbo”**,**Pitti Casa”**,**“Linea Pelle”**,**“Prato Expò”**, **Gift.....**

Progetta e crea oggetti di arredamento e presenta con successo un prototipo di arredo **“Pop design”** presso lo showroom **“Humus “** di Firenze in occasione della Mostra **“E.R.A.Esempi di Ricerca Avanzata”**

CORSI DI AGGIORNAMENTO CONDOTTI

Corso di Aggiornamento per Insegnanti **“Libri ad Arte”**sulla costruzione del Libro presso la Biblioteca Lazzerini di Prato 2018/2019

Corso di Formazione per insegnanti **“Progetto :Libri a mano”** presso Istituto Comprensivo **“Don Milani”** di Prato 2018

Corso di Aggiornamento per Insegnanti **“Libri Unici”**sulla costruzione del Libro presso la Biblioteca Lazzerini di Prato 2017

Corso di Aggiornamento per insegnanti ed adulti **“Libri ad Arte-Libri fatti a mano”**

Presso la Libera Università di Scandicci **“2017**

Corso di aggiornamento per insegnanti ed adulti **“Libri fatti a mano,tecniche e pratiche di costruzione del libro”** presso Libera Università di Scandicci (FI)2016

Corso di aggiornamento per insegnanti **“Tecniche e pratiche intorno ai libri”** presso Biblioteca Lazzerini di Prato 2013

Corso di aggiornamento per insegnanti **“Costruiamo un libro”**promosso dalla FISM Provinciale di Prato 2011

Corsi di aggiornamento per insegnanti “**Tecniche relative all’arte contemporanea**” presso la Sezione Didattica Museo per l’Arte Contemporanea “L.Pecci “ di Prato 1991/1992

TITOLI DI STUDIO

- **Diploma Maturità Scientifica** presso il Liceo Scientifico Statale “U.Dini” Pisa **1973**
- **Laurea in Architettura** presso l’Istituto di Storia dell’Architettura e restauro dell’Università di Firenze.Tesi di Laurea”**Il Museo oggi. Una proposta operativa**” **1978**
- **A Parigi**,presso l’Université Paris 1- La Sorbonne, U.E.R.d’arte e archeologia,consegue **la Specializzazione del corso post-laurea di Museologia Generale Contemporanea** con la tesi”**L’Organisation de l’espace de oeuvres d’art:Tableaux et sculptures**” **1981**

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

inglese-francese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Francese e Inglese

Francese e inglese

Francese

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del Regolamento UE 2016/679, e la pubblicazione del presente curriculum sul sito istituzionale del Comune di Prato come richiesto dal D.Lgs 33/2013.

Firenze 12/10/2019